

BARC*H*E®

FULL ENGLISH TEXT

MONTHLY INTERNATIONAL YACHTING MAGAZINE - SINCE 1993

In edicola dal 25 Novembre - DECEMBER 2024 - Poste Italiane s.p.a. - Spedizioni in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (convertito in Legge 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, LOM

BOATS

- *Pirelli P50 Mansory*
- *Sirena 48' Hybrid*
- *Jeanneau Sun Odyssey 350*
- *Protagon 25 CC by Selva*
- *WiLder 60'*
- *Ma.Mi. 28'*

VETERAN BOAT

Hacker-Craft

PEOPLE

- *Alessandro Conti*
- *Daria Troitskaia*

Events

- *boot Düsseldorf 2025*
- *Monaco Yacht Show*
- *Ocean Film Festival*

COVER

100 Sunreef Power

Shipyards
TANKOA

ANNO/year 31 • N° 12 • AUT 11,50 € • BE 9,00 € • Côte d'Azur 10,60 € • F 10,50 € • D 11,50 € • PTE CONT. 8,00 € • E 8,00 € • CH 10,50 Chf • CH CT 10,00 Chf

Dicembre//December 2024

Italy only 7 €

Events



L'eccellenza
in mostra



Excellence on display

IL MONACO YACHT SHOW È UN APPUNTAMENTO IMPERDIBILE PER GLI APPASSIONATI DEL SETTORE. È L'UNICO SALONE NAUTICO A ESPORRE IN PREVALENZA NAVI DA DIPORTO CON DIMENSIONI ECCEZIONALI. 120 SUPERYACHT SONO STATI I PROTAGONISTI DI QUESTA EDIZIONE

THE MONACO YACHT SHOW IS A MUST-ATTEND EVENT FOR ENTHUSIASTS OF THE INDUSTRY - IT IS THE ONLY BOAT SHOW THAT FOCUSES ON SUPERYACHTS. 120 SUPERYACHTS WERE THE STARS OF THIS EDITION

*by Mariateresa Campolongo
and Francesco Michienzi*



B.Loft.

Per comprendere qual è lo stato dell'arte dell'industria nautica mondiale legata ai superyacht bisogna necessariamente visitare il Monaco Yacht Show, la più importante manifestazione del settore. Ogni anno sul palcoscenico monegasco i protagonisti dello yachting si danno appuntamento in una sorta di rito collettivo, chi per vendere o comprare, chi per presentare le sue novità e chi alla ricerca di risposte sulle prospettive future di un mondo sempre più complesso e articolato. Non esiste una risposta buona per tutti. Le ricette sono le più varie e inaspettate. L'ingrediente più importante è legato alla capacità dei cantieri di tutto il mondo di stupire con superyacht incredibili nella



Motopanfilo 45M.

Benetti ha presentato i progetti *B.Yond 40M* e *57M*, *Motopanfilo 45M* e il nuovo *B.Loft*. La linea *B.Yond* evolve grazie alla collaborazione con Igor Lobanov per le linee esterne e lo studio di architettura Bonetti/Kozerski Architecture per l'interior design con due proposte diverse per esaltare la natura dei nuovi *40M* e *57M*. *Motopanfilo 45M* rappresenta la moderna reinterpretazione del concetto di navetta in collaborazione con RWD per le linee esterne e Lazzarini & Pickering Architetti per il concept degli interni e dei ponti esterni. *B.Loft* è il nuovo progetto di Cassetta Yacht Designers che introduce il *Cabana* sul main deck per ridefinire il concetto di beach club.



Motopanfilo 45M.



Phathom Studio e Wider hanno presentato *Aetherius*, una collaborazione basata sulla piattaforma navale progettata da Wider di 72 metri. *“Gli spazi open air caratterizzano molte aree, progettate per un uso multifunzionale, ispirato all'avventura e alla connessione con l'ambiente circostante. Vogliamo soddisfare i desideri di una nuova generazione di armatori che, con un concept come Aetherius, possono vivere sensazioni che vanno oltre il semplice possesso.”*

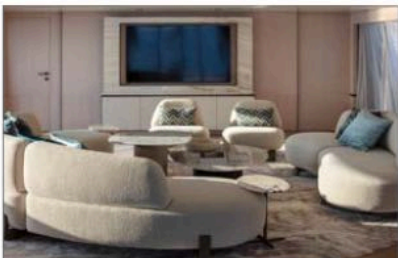
Phathom Studio and Wider have presented *Aetherius*, a collaboration based on the 72-metre naval platform designed by Wider. *“The open-air spaces characterise many areas, designed for multifunctional use and inspired by adventure and a connection with the environment. We want to satisfy the desires of a new generation of owners who, with a concept like Aetherius, can experience sensations that go beyond mere ownership.”*

Sean Bekeschus, Managing Partner of Phathom Studio

forma, nella dimensione e nella tecnologia di cui sono espressione. L'elemento comune è l'eccellenza che si registra in ogni stand della kermesse monegasca, che è giunta quest'anno alla 33^{ma} edizione, e su ognuno dei 120 superyacht protagonisti, la cui lunghezza media sfiorava i 50 metri. Come ogni anno, lo skyline di Port Hercule ha fatto da cornice al Monaco Yacht Show. La *Dockside Area* era lo spazio principale dedicato a superyacht e tender. Le grandi barche a vela sono state esposte nella *Sailing Yacht Area*; lo spazio dell'*Adventure Area* è stato dedicato, invece, alle esperienze e all'intrattenimento a bordo degli yacht, dai tender ai toys, oltre a un'esclusiva selezione di auto di lusso performanti per evidenziare lo stretto legame tra i settori car e yacht design. Nella *Sustainability Hub* c'è stata la possibilità



Wider Aetherius.



Columbus Yachts presenta Frette, la seconda unità della linea *Atlantique*, che include i modelli da 37. 43. 47. 55 e 65 metri. Questa imbarcazione è arredata con prodotti Frette Bespoke. Columbus *Atlantique* 43m ha esterni e interni a firma dello studio Hot Lab. L'ingegneria navale è del cantiere in collaborazione con lo studio Hydro Tec.

Columbus Yachts presents Frette, the second unit of the *Atlantique* line, which includes models 37. 43. 47. 55 and 65 metres in length. This yacht has been decorated with Frette Bespoke products. The Columbus *Atlantique* 43m has an exterior and interior signed by Hot Lab. The naval architecture is the shipyard's own, in collaboration with Hydro Tec.

di scoprire le ultime innovazioni che contribuiscono a rendere il settore della nautica da diporto più rispettoso dell'ambiente; infine, la *Yacht Design & Innovation Hub* è stata l'area ideale per apprendere i progressi tecnologici più all'avanguardia. Tante le anteprime mondiali in esposizione quest'anno; tra le novità più attese c'era sicuramente *Seawolf X*, primo catamarano ibrido-elettrico di Rossinavi. Con una lunghezza di 42,75 metri, esterni progettati da Fulvio De Simoni e interni firmati da Meyer Davis Studio, ci ha colpito per le idee intelligenti del progetto e la qualità realizzativa tipica del cantiere Rossinavi specializzato in one-off. Abbiamo visto gli eleganti interni dello yacht guidati dall'entusiasmante racconto di Federico Rossi, Chief operating officer (Coo) di Rossinavi, che ci ha illustrato tutti i dettagli e l'ottimizzazione degli spazi, oltre alle notevoli innovazioni tecnologiche che sono state impiegate nella gestione dell'energia e nella propulsione. Come ha affermato Maurizio Minossi, Ceo di Videoworks, durante la conferenza che si è tenuta

al MYS proprio per approfondire questa tematica, a bordo di *Seawolf X* c'è il sistema di intelligenza artificiale, chiamato Rossinavi AI, che migliora il comfort e massimizza il potenziale ecologico dello yacht. Sempre durante la conferenza di Videoworks, sono intervenuti il prof. Sergio Saponara, del Dipartimento di Ingegneria Informatica dell'Università di Pisa, che ha illustrato le grandi potenzialità dell'applicazione dell'AI nel mondo dei luxury yacht, e Claudia Rossi (Chief commercial officer di Rossinavi) ha confermato che l'installazione di un sistema di intelligenza artificiale focalizzato al power management a bordo di imbarcazioni rappresenta un'importante innovazione nel settore nautico, volta a ottimizzare i consumi di carburante e supportare l'equipaggio. Le conferenze del Monaco Yacht Show sono un'occasione unica per scoprire i nuovi progetti e approfondire le connessioni tra nautica e altri settori. Stefano Pastrovich ha presentato *Xpagoda*, un rivoluzionario Boutique Charter Superyacht, ovvero un catamarano di 59 metri in alluminio



Columbus Yachts Frette - credit Matthew Donaldson.

che può accogliere 20-30 passeggeri, per navigazione senza limiti e con pernottamento a bordo. Sviluppata in collaborazione con i partner GMDesign&Service, Chartwell Marine, Wolf, Rina e Malta Flag, *Xpagoda* è una piattaforma per superyacht a uso charter, modulare e altamente flessibile, che offre numerose opzioni di personalizzazione, dal numero e disposizione delle suite e delle cabine per gli ospiti, fino alla completa personalizzazione delle aree comuni. Dopo la conferenza, l'esperienza immersiva proposta

ci ha fatto apprezzare l'originalità del progetto in stretto rapporto con l'ambiente marino. Per le connessioni tra nautica e altri settori, l'Aviator Lounge di Bombardier ha ospitato un'esclusiva tavola rotonda con gli esponenti di VistaJet, Bombardier, Benetti e Fraser. È stata un'importante occasione per esplorare il legame crescente tra aviazione privata e yachting e di come entrambi i settori rispondano a una clientela condivisa ed esigente. Tra gli yacht monoscafo in anteprima al Monaco Yacht Show siamo rimasti molto colpiti da 50 M/Y *Asante*,

prima nave da diporto completamente in alluminio firmata Custom Line. Gli esterni sono disegnati dall'architetto Filippo Salvetti, mentre lo Studio ACPV Architects Antonio Citterio Patricia Viel ha firmato l'architettura progettuale e gli interni, completamente su misura. Questi mostrano uno studio molto approfondito delle volumetrie, con una conseguente massimizzazione della vivibilità. Molto interessante vedere negli interni la reinterpretazione della tradizione nautica in chiave contemporanea, in maniera molto originale e mai banale.



Mangusta Oceano 52.



Mangusta Oceano 52, sviluppato dal dipartimento di ingegneria di Overmarine in collaborazione con Alberto Mancini, si distingue per linee pulite e proporzioni equilibrate che conferiscono alla nave una presenza imponente in acqua, facendola sembrare più lunga dei suoi 52 metri effettivi. Secondo Mancini, l'obiettivo principale del progetto era mantenere un contatto visivo costante con il mare, creando una sensazione di spazio e libertà, tipica dei modelli della linea Oceano.

Designed by Overmarine's engineering department in collaboration with Alberto Mancini, the Mangusta Oceano 52 is characterised by clean lines and balanced proportions that give the yacht an impressive presence on the water and make it appear longer than its actual 52 metres. According to Mancini, the main objective of the project was to maintain constant visual contact with the sea, creating the feeling of space and freedom typical of the Oceano range.



Hydro Tec ha presentato *Valiant*, un superyacht di 80 metri di lunghezza. Il suo nome si ispira alla leggendaria nave della Marina britannica. *Valiant* fonde sapientemente la forza navale aggressiva con l'eleganza di ispirazione automobilistica, combinando potenza, bellezza e modernità. Gli interni dello yacht sono realizzati per fornire transizioni fluide tra gli spazi, garantendo un'atmosfera aperta ed espansiva che preserva la privacy. Questo flusso senza soluzione di continuità crea un ambiente in cui libertà e lusso convivono in perfetto equilibrio.

Hydro Tec has presented Valiant, an 80-metre super yacht. Her name is inspired by the legendary ship of the British Navy. Valiant consciously combines aggressive naval power with the elegance of automotive design, combining power, beauty and modernity. The yacht's interiors have been designed to provide fluid transitions between spaces, ensuring an open and expansive atmosphere that preserves privacy. This seamless flow creates an environment where freedom and luxury live in perfect balance.

Al Monaco Yacht Show ha debuttato ufficialmente *Sanlorenzo 50Steel*, progettato da Zuccon International Project per gli esterni e da Piero Lissoni negli interni. Un superyacht ricco di soluzioni innovative, dall'apparato distributivo incentrato molto sulla verticalità degli spazi (che dialogano costantemente tra di loro) all'aspetto tecnologico, con la possibilità di produrre energia a impatto zero grazie al sistema Reformer Fuel Cell a metanolo verde che consente di alimentare l'apparato di *hôtellerie* di bordo senza emissioni. Benetti ha presentato a Monaco per la prima volta *M/Y Kasper 7* e *M/Y Calex*, entrambi custom di 67 metri, e *M/Y Asani*, della famiglia *B.Now 50m*. Tra questi, *Kasper 7* si è caratterizzato per il tocco originale dell'armatrice, che ne ha curato gli interni, rendendo la barca una vera villa galleggiante. Abbiamo percepito la forte personalità dell'armatrice anche a bordo di *Columbus Custom Hybrid 50 metri M/Y Anjelif*, costruito su misura per rispecchiare i desideri del cliente a 360°. L'intero progetto è frutto della visione creativa dell'armatrice, Maria Francesca Angelini, che è stata affiancata per la realizzazione degli esterni dal supporto di Marco Casali di *Too Design*. Lo yacht, con propulsione ibrida diesel/elettrico, presenta negli



Hydro Tec *Valiant*.

interni materiali e dettagli raffinati e sofisticati. Il cantiere Tankoa ha presentato *T580 Diamond Binta*, progettato interamente su misura con linee esterne di Francesco Paszkowski e interni in collaborazione con Margherita Casprini. Molto significativa la funzionalità degli spazi di tutti i ponti; tra le particolarità che abbiamo apprezzato, il corridoio panoramico nel ponte inferiore che collega le cabine direttamente all'area beach, passando attraverso la sala macchine a vista. Per le barche a vela, siamo rimasti molto colpiti da *wallywind110* del cantiere Wally: molto originale la gestione del progetto del pozzetto che, completamente sgombro dalle attrezzature tecniche, semplifica e offre diverse possibilità di vivere la barca. Oltre ai superyacht e alle conferenze, il Monaco Yacht Show permette di avere un assaggio anche di diverse culture tramite feste e presentazioni, come l'Antigua & Barbuda party che ha mostrato le opportunità presenti sull'isola per i superyacht, ricordando l'appuntamento dell'Antigua Charter Yacht Show dal 4 al 9 dicembre 2024.

To fully grasp the state of the art in the global yachting industry when it comes to superyachts, you necessarily need to visit the Monaco Yacht Show, the most important industry event. Every year, the protagonists of yachting are summoned to the Monegasque stage in a sort of collective rite, some to sell and buy, others to present their novelties, and yet others in search of answers on the future perspectives of a world that is becoming increasingly complex and articulated.

There is not one good answer that will fit all. The recipes are highly diverse and unexpected. The most important ingredient has to do with the ability of global shipyards to stun the market with superyachts of incredible shapes, sizes and technology. The common denominator is excellence, which is easy to perceive in every stand of this Monegasque event that has reached its 33rd edition this year, as well as on each one of the 120 superyachts that were the stars of the show and whose average length bordered on 50 metres. As every year, the Port Hercule skyline was the backdrop of the Monaco Yacht Show. The *Dockside Area* was the main space dedicated to superyachts and tenders. Large sailboats were exhibited



Kismet, costruito da Lürssen, è il terzo superyacht realizzato per lo stesso armatore, un cliente di lunga data del cantiere tedesco. Nuvolari Lenard hanno disegnato le linee esterne e Reymond Langton Design ha firmato gli interni. La nave da diporto è dotata di un sistema di propulsione ibrida diesel-elettrica che consente di navigare a 18 nodi di velocità, con un'autonomia di 6.000 miglia nautiche ad una velocità di crociera di 12 nodi. Sviluppato dagli specialisti di ingegneria di Lürssen. Questo concetto combina la tecnologia di propulsione diesel con i moderni sistemi di propulsione elettrica.

Kismet, built by Lürssen, is the third superyacht made for the same owner, one of the German yard's long-term clients. Nuvolari Lenard designed the exterior lines and Reymond Langton Design created the interiors. The pleasure yacht is equipped with a hybrid diesel-electric propulsion system which allows it to sail at a speed of 18 knots, with a range of 6,000 nautical miles at a cruise speed of 12 knots. Created by Lürssen's engineering specialists, this concept combines diesel propulsion technology with the modern systems of electric propulsion.

Lürssen *Kismet* - credit by @BlueiProd.

T520 Fenice è stato disegnato da Enrico Gobbi dello studio veneziano Team for Design. «Questo nuovo yacht dimostra ancora una volta che intrecciare numerose 'melodie' in termini di design e funzionalità, offrendo al contempo agli armatori la possibilità di personalizzare il proprio yacht secondo le loro esigenze, è un punto di forza che differenzia Tankoa sul mercato.

È un'altra 'esecuzione virtuosa', perfetta per i clienti più esigenti, che apprezzano la raffinata eleganza che offriamo, permettendoci di soddisfare ogni loro richiesta e consegnando uno yacht unico di qualità ineguagliabile».

T520 Fenice was designed by Enrico Gobbi from the Venetian firm Team for Design. «This new yacht once again proves that intertwining several 'melodies' in terms of design and functionality, and at the same time offering owners the chance to personalize their yacht according to their needs, is a strength that distinguishes Tankoa on the market. It is yet another 'virtuous execution', perfect for the most demanding clients, who appreciate the refined elegance we offer, allowing us to satisfy their demand and deliver a unique yacht of unparalleled quality».

Giuseppe Mazza, sales manager
of Tankoa.



Ulyssia.

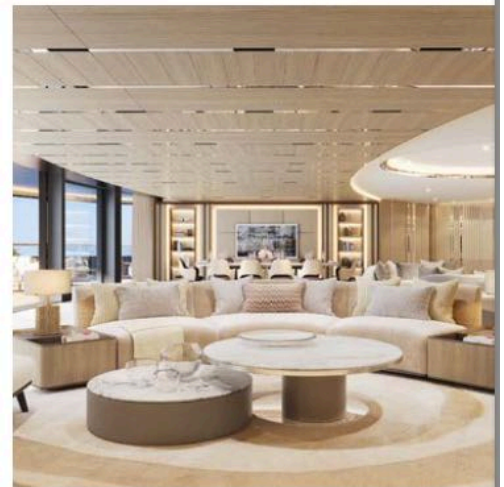


Tankoa T520 Fenice.



Frank Binder ha elaborato il concept di *Ulyssia*, un gigayacht di 320 metri di lunghezza, destinato a diventare la comunità nautica più esclusiva del mondo con 132 residenze e 22 suite per gli ospiti. La nave è stata disegnata da Espen Øino, con interni di FM Architettura, e sarà costruita da Meyer Werft.

Frank Binder has designed the concept for Ulyssia, a 320-metre megayacht that will be the world's most exclusive yachting community, with 132 residences and 22 suites for guests. The ship was designed by Espen Øino, with interiors by FM Architettura, and will be built by Meyer Werft.



in the *Sailing Yacht Area*; the space of the *Adventure Area*, on the other hand, was dedicated to experiences and entertainment on board yachts, from tenders to toys, in addition to an exclusive selection of highly performing luxury cars to highlight the close bond between the car and yacht design industries. The *Sustainability Hub* offered visitors a chance to discover the most recent innovations that contribute to making the pleasure yachting industry more environmentally friendly. Lastly, the *Yacht Design & Innovation Hub* was the ideal area to learn about the most cutting-edge technological advancements. There were many world premieres on the show this year; one of the most awaited novelties was no doubt the *Seawolf X*, the first hybrid-electric catamaran by Rossinavi. With a length of 42.75 metres, external design by Fulvio De Simoni and interiors signed by Meyer Davis Studio, the *Seawolf X* impressed us with its smart design ideas and the construction quality typical of the Rossinavi yards, which is specialised in one-off designs.

Sirena Yachts ha presentato il progetto di un superyacht di 36 metri di lunghezza. Il *Sirena 118* segna la nascita di una nuova linea con una lunghezza al galleggiamento superiore a 24 metri e inferiore a 300GT. German Frers ha sviluppato l'architettura navale dello scafo, Cor D Rover ha disegnato interni dall'atmosfera rilassata e senza tempo. Costruito in materiale composito, grazie a due motori Man V12 di 3.100 cavalli complessivi può navigare alla velocità massima di 16 nodi. Con i motori di 1.900 cavalli ciascuno, il superyacht raggiunge una velocità massima di 21 nodi.

Sirena Yachts has presented the project of a 36-metre superyacht. The Sirena 118 marks the birth of a new line with a waterline length exceeding 24 metres and less than 300 in GT. German Frers created the naval architecture of the hull, and Cor D Rover designed the interiors with their relaxed and timeless atmosphere. Built-in composite materials, its two MAN V12 engines with an overall power of 3,100 hp allow it to navigate at a maximum speed of 16 knots. With the engines of 1,900 hp each, the superyacht can reach a maximum speed of 21 knots.



Sirena 118



Opal 70 meters by Mulder Design & Ares Yachts



Azimut Grande 36M.

ALLA FINE DI LUGLIO 2024 ERANO IN COSTRUZIONE
633 NUOVI SUPERYACHT SOPRA I 30 METRI, SUDDIVISI
TRA 600 YACHT A MOTORE E 33 YACHT A VELA.

IL 41% DI QUESTE IMBARCAZIONI RIENTRA
NELLA CATEGORIA 30-40 METRI.
(*Fonte MONACO YACHT SHOW*).

AT THE END OF JULY 2024, 633 NEW SUPERYACHTS ABOVE
30 METRES WERE UNDER CONSTRUCTION, DIVIDED INTO
600 MOTOR YACHTS AND 33 SAILBOATS. 41% OF THESE SHIPS
ARE IN THE 30-40-METRE CATEGORY.
(*SOURCE MONACO YACHT SHOW*).



GX42M.



SAN 45-meter by Alia Yachts.



wallywind110 - credit Gilles Martin-Raget.



Majesty 100 Terrace by Gulf Craft.





Sanlorenzo 50 Steel ©Guillaume Plisson.



CRN 67m.



YACHT DESIGN & INNOVATION HUB ERA L'AREA DEDICATA AI PROGRESSI TECNOLOGICI E AL DESIGN PIÙ ALL'AVANGUARDIA, UNITI PER RIDEFINIRE LE TENDENZE FUTURE DELLA NAUTICA DI LUSO.
 YACHT DESIGN & INNOVATION HUB WAS THE AREA DEDICATED TO TECHNOLOGICAL PROGRESS AND THE MOST ADVANCED DESIGN, WHICH CAME TOGETHER TO REDEFINE THE FUTURE TRENDS OF LUXURY YACHTING.

White Coral 115 metre by Mulder Design.



Columbus Custom Hybrid 50m Anjelif.



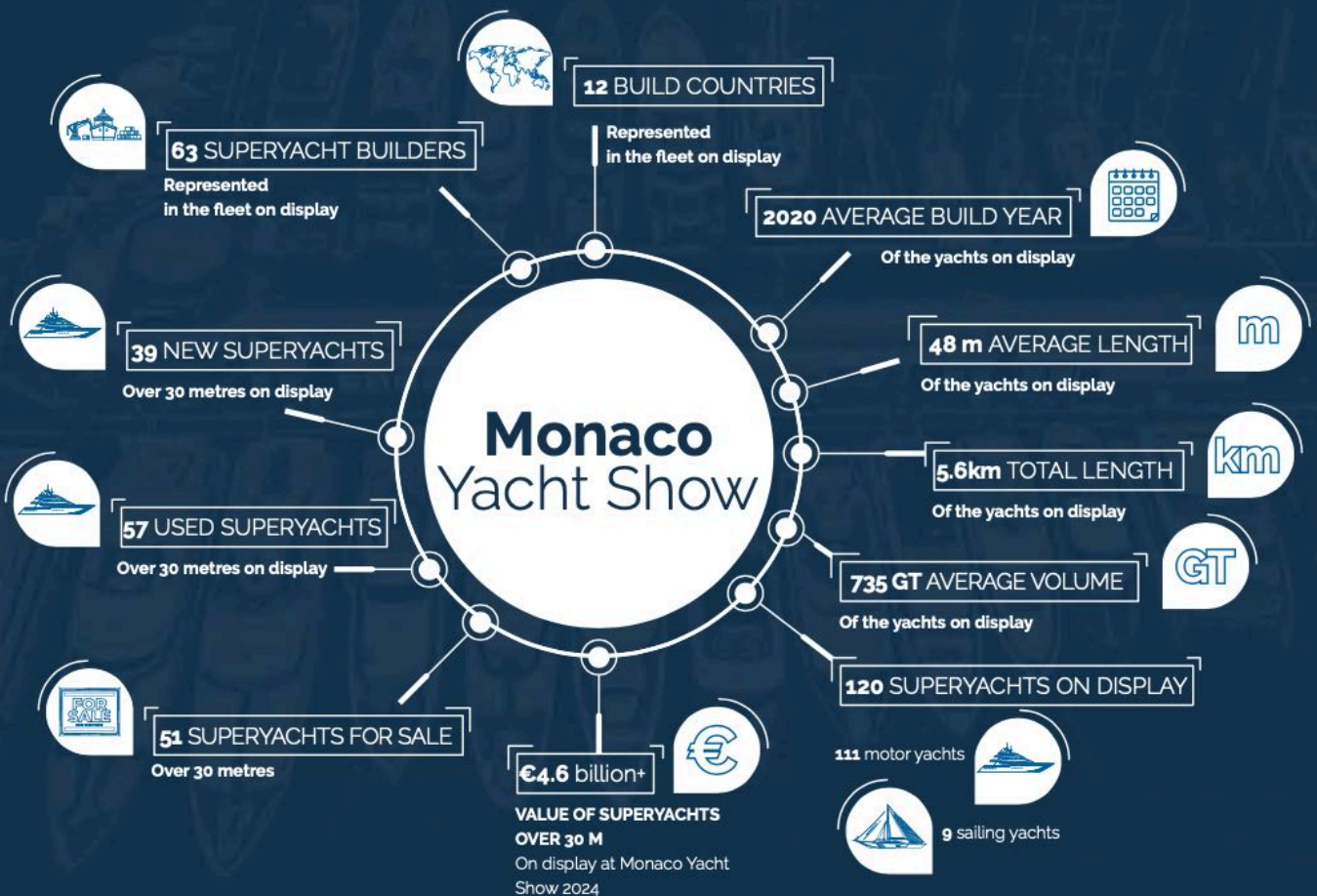


Oltre 60 tender e 120 superyacht da sogno, sia a vela sia a motore, sono stati esposti al Monaco Yacht Show, molti dei quali progettati su misura del proprio armatore.

More than 60 tenders and 120 dream superyachts, both sail and engine-driven, were exhibited at the Monaco Yacht Show, many of which were designed to measure according to the owner's liking.

We were able to admire the elegant interiors of the *Seawolf X* accompanied by the thrilling and proud narrative of Federico Rossi, Chief Operating Officer (COO) of Rossinavi, who illustrated all the details of the yacht and the optimization of spaces, as well as remarkable technological innovations that were employed in the power management and propulsion. As Maurizio Minossi, CEO of Videoworks, stated during the conference that was held at the MYS to explore this issue, the *Seawolf X* is equipped with an artificial intelligence system called Rossinavi AI, which improves comfort and maximizes the yacht's ecological potential. Other speakers at the Videoworks conference were Prof. Sergio Saponara, from the Computer Engineering Department at the University of Pisa, who explained the great potential of the application of AI in the luxury yacht industry, and Claudia Rossi (Chief Commercial Officer of Rossinavi) who confirmed that the

installation of an AI system for on-board power management is an important innovation in the nautical industry, which aims at optimizing fuel consumption and supporting the crew. The conferences at the Monaco Yacht Show are a unique opportunity to discover new projects and explore the connections between yachting and other industries. Stefano Pastrovich presented *Xpagoda*, a revolutionary Boutique Charter Superyacht, i.e. a 59-metre aluminium catamaran that can accommodate 20-30 passengers, for unlimited navigation with onboard overnight accommodation. Created in collaboration with partners GMDesign&Service, Chartwell Marine, Wolf, Rina, and Malta Flag, *Xpagoda* is a platform for charter superyachts. It is modular and highly flexible, offering countless customization options, from the number and arrangement of the suites and guest cabins, and to the complete customization of all common areas.



After the conference, the immersive experience made us fully appreciate the originality of the project in close relationship with the marine environment. On the topic of the close connection between yachting and other industries, Bombardier's Aviator Lounge hosted an exclusive and interesting round table with exponents from VistaJet, Bombardier, Benetti, and Fraser. This was an important opportunity to explore the increasing bond between private aviation and yachting and how both industries cater to a common and highly demanding clientele. Among the monohull yachts previewed at the Monaco Yacht Show, we were particularly impressed by the Custom Line 50 *M/Y Asante*, the first full-aluminium pleasure yacht signed by

Custom Line. The exterior was created by architect Filippo Salvetti, while Studio ACPV Architects Antonio Citterio and Patricia Viel designed the interiors, which were entirely made to measure. The interiors show an extremely detailed study of volumes, with a consequent maximization of liveability. It was highly interesting to detect a reinterpretation of yachting tradition in a contemporary key in the interiors, in a way that was strictly original and never banal. The Sanlorenzo 50*Steel*

had its official debut at the Monaco Yacht Show – a ship designed by Zuccon International Project for the exterior and Piero Lissoni for the interiors. A superyacht full of interesting solutions, from the distribution system, centred on the verticality of spaces (which constantly dialogue with each other), to the technological aspect. It also offers the possibility of generating zero-impact energy thanks to the Reformer Fuel Cell system driven by green methanol that fuels the entire onboard hotellerie system with zero emissions. Benetti presented the *M/Y Kasper 7* and *M/Y*

SUSTAINABILITY HUB HA PRESENTATO LE ULTIME INNOVAZIONI CHE CONTRIBUISCONO A RENDERE IL SETTORE DELLA NAUTICA DA DIPORTO PIÙ RISPETTOSO DELL'AMBIENTE.
THE SUSTAINABILITY HUB HAS PRESENTED THE LATEST INNOVATIONS THAT CONTRIBUTE TO MAKING THE YACHTING INDUSTRY MORE ENVIRONMENTALLY FRIENDLY.

Calex in Monaco for the first time, from the 50m *B.Now* family. Among them is the *Kasper 7*, which is distinguished by the owner's original touch, who designed the interiors making the yacht a true floating villa. The strong personality of the owner was easy to perceive on board the 50-metre Columbus Custom Hybrid *M/Y Anjelif* as well – made to measure to reflect the client's desires in every way. The entire project is the result of the creative vision of owner Maria Francesca Angelini, who was supported

in the design of the exterior by Marco Casali of Too Design. The yacht, which has a hybrid diesel/electric propulsion system, has interiors featuring refined and highly sophisticated materials and details. Tankoa shipyard presented the *T580 Diamond Binta*, entirely designed to measure with exterior lines by Francesco Paszkowski and interiors in collaboration with Margherita Casprini. Another point of interest was the functionality of the spaces on all decks; among the details we most appreciated was the panoramic corridor on the lower deck that connects the cabins directly to the beach area

passing through the fully visible engine room. In terms of sailboats, we were very impressed by the *wallywind110* by Wally shipyards: the layout of the cockpit which, is entirely free from technical equipment, simplifies the yacht and offers different ways of experiencing it. In addition to superyachts and conferences, the Monaco Yacht Show also offers a taste of different cultures with parties and presentations, such as the Antigua & Barbuda party which showed the opportunities present on the island for superyachts and reminded attendees of the appointment with the Antigua Charter Yacht Show from 4 to 9 December 2024. ▀



Nella *Sailing Yacht Area* si sono ammirate le grandi barche a vela di lusso mentre l'*Adventure Area* è stato lo spazio dedicato alle esperienze e all'intrattenimento a bordo degli yacht, dai tender per superyacht ai toys.

The *Sailing Yacht Area* offers visitors a privileged view of large luxury sailboats, while the *Adventure Area* is the space dedicated to experiences and entertainment on board yachts, tenders, and toys for superyachts.