

YACHTS

C R O A T I A



30.000
13.000
750.000
6,5 EUR

9 771847 024009 00320

02.01.2020 / MARCH 2020 • Broj 62 • Godina 12

Staša Puškarić, Vladimir Miholjević,
Dario Vukorepa, Satovi inspirirani
prirodom, Mobilnost budućnosti,
Atelier des Lumières, Eko kućice

Sunreef 80 Power, Pershing 8X,
Absolute 47 Fly, Sunseeker Hawk 38,
Princess R35, Croatia Boat Show,
Giovanna Vitelli, Bernardo Zuccon

Otok Krk, Vransko jezero, Milna,
Baskija - gastronomsko središte
svijeta, Vegetarijanstvo, Vinarija
Baraka, Proletni modni trendovi

| Test



An aerial photograph of a sleek, silver Pershing 8X speedboat cruising on deep blue water. The boat's deck is finished with light-colored wood, and it features several large, white, tufted leather seating areas. The boat is moving from the top left towards the bottom right, leaving a white wake behind it. The lighting is bright, highlighting the boat's curves and the texture of the water.

PERSHING 8X

MUZIKA ZA SVA ČULA

Najnaprednija tehnologija gradnje, snažni motori u kombinaciji s površinskim propelerima, sofisticiran sustav upravljanja jahtom te nepogrešivi Pershingov dizajn sa spektakularno lijepim stubama za krmu čine ovaj model istinski posebnim

Tekst Darko Šupuk Fotografije Pershing

'Stepenice prema nebu' integrirane u krilo koje vodi na sportski gornji most dizajnerska su atrakcija Pershinga 8X

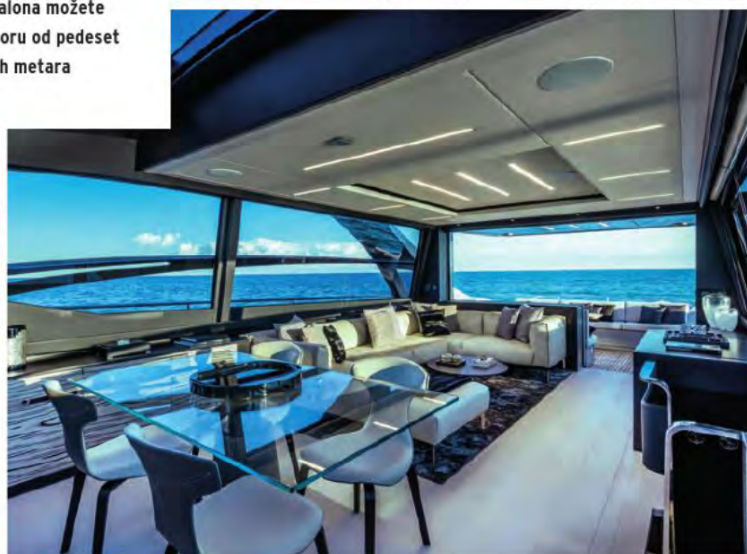


Model Pershing 8X predstavljen je u Düsseldorfu 2019. godine, kada smo se mogli diviti domišljatosti Fulvija de Simonija u stvaranju nove generacije najpoznatijih open jahti na svijetu. Tama kada smo pomislili da je Pershing došao do granica dizajna, novi model po mnogo čemu nas je zadivio. I morali smo čekati sve do sajma u Cannesu da uživo isprobamo što su sve talijanski brodograditelji smislili. Mislim da nema ljepšeg trenutka u životu nautičkog novinara od isplovljavanja u jutarnjim satima iz luke Cannes, dok sajam i grad još spavaju, a kada to napravite s novim Pershingom onda je to iskustvo nezaboravno. Po čemu je ovaj model tako poseban, zapitat ćete se. Po nama, radi se o sintezi iskustava u gradnji brzih jahti koje su na njemu jednostavno 'kliknule' u spektakularan i poseban proizvod. Već ulaskom preko mostića od anodiziranog crnog aluminija primijetit ćete stil koji se provlači kroz cijelo plovilo. Crna boja metala, koja kao da simbolizira nevidljivu karbonsku konstrukciju, odlično se slaže sa sjajnim srebrnim lakom i toplim tonovima tikovine. Ulaskom na krmu sve je odmah jasno - slobodan prostor glavna je tema na palubi ove jahte. Spuštanjem staklene stijenke koja dijeli kokpit od glavnog salona nalazite se u prostoru od pedesetak če-

tvornih metara s gotovo neometanim pogledom na okoliš. U krmi se ispod sunčališta skriva garaža u kojoj su mjesto našli Williams SuperJet 345 i vodeni skuter, a s lijevog boka se nalazi vizualno najdominantiiji detalj ove jahte, prava mala majstorija dizajnera u obliku zakrivljenih stuba koje vode na sportski gornji most. One su ukomponirane u oblik bočnih 'krila' koja su novi zaštitni znak brenda, a osim što estetski podižu cijeli kokpit, stube oslobađaju dobar dio prostora tog dijela jahte. Ovaj detalj toliko je lijep i ergonomski dobro oblikovan da su to, po našem mišljenju, najljepše stube koje se penju na 'fly' na cijelom tržištu. U krmenom kokpitu se stol za jelo može uz pomoć elektromotora jednostavnim pritiskom dugmeta pretvoriti u dodatno sunčalište. U salonu dominiraju tri kormilarske stolice zbog kojih s pravom Pershing uspoređuju s borbenim avionima. Ostatak salona jednostavno je i minimalistički namješten, u krmenom dijelu nalazi se bijeli niski kauč L-oblika, a u prednjem stakleni stol za blagovanje, dok je cijela paluba obojena u bijelim i crnim tonovima. Stolice za blagovanje su Poltrona Frau, kao i mnogi kožni detalji, dobar podsjetnik na partnerstva na kva nas je Pershing s godinama navikao. Kada boravite u tom dijelu,



Spuštanjem staklene stijenke koja dijeli kokpit od glavnog salona možete uživati u prostoru od pedeset četvornih metara

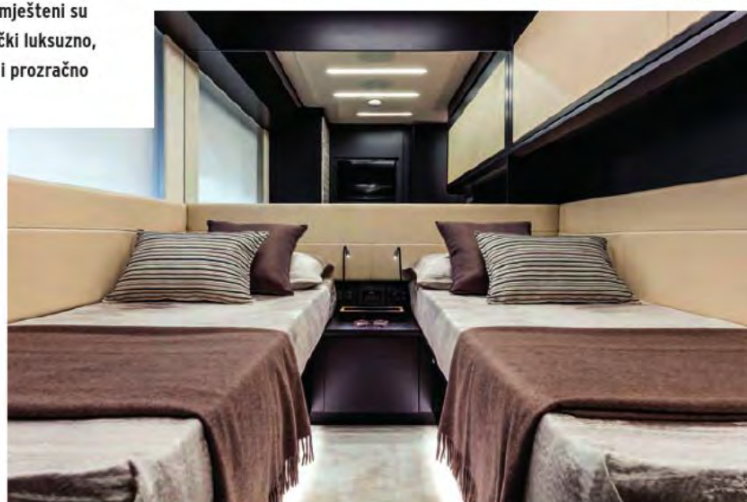


osjećate se kao u kući od stakla, a taj dojam pojačava vjetrobransko staklo koje je posebnom tehnikom napravljeno iz jednog komada. Inače kupci imaju dvije osnovne vrste uređenja unutrašnjosti, ali većina njih dodatno prilagođava dizajn svojim željama. Potpalublje skriva četiri kabine, vlasničku u punoj širini u krmenom dijelu, VIP u pramcu, te dvije 'twin', a s koliko su pažnje one uređene odmah vam govori lijep ležaj uz bočno staklo u vlasničkoj kabini na kojem biste jednog dana zasigurno voljeli biti. Po želji kupca potpalublje u vlasničkoj izvedbi može imati i tri kabine. Na pramcu se nalazi dodatno sunčalište i trosjed U-oblika koji se lako daju prekriti zaštitom od sunca na karbonskim stupovima. Lijep prostor na otvorenom nalazi se i na sportski izvedenom gornjem mostu, s upravljačkim mjestom i sunčalištem. Ova jahta mijenja postojeći model Pershing 82, ali s njim ne dijeli ništa, i korito i nadgrade su razvijeni sasvim 'nanovo', u prvom redu zahvaljujući smanjenju težine koja je iskorištena za povećanje volumena jahte. Brod je građen u kombinaciji epoksi smole i karbonskih vlakana, što je trenutno najkvalitetnija tehnologija gradnje kod serijskih jahti. To je prva jahta u povijesti Pershinga izgrađena u potpunosti od karbonskih vlakana, čime





Cijela unutrašnjost,
kao i vlasnička
kabina, namješteni su
minimalistički luksuzno,
elegantno i prozračno



se uštedjelo više od šest tona težine! Osim tehnologije i nepogrešivog dizajna Pershinga, ovu jahtu krase i enormna snaga pogona od dva 16-cilindarska MTU agregata od 2435 konjskih snaga, koja je spojena s još jednim zaštitnim znakom brenda, a to su površinski propeleri (TopSide). Da biste lako upravljali 'konjicom' u strojarnici u Pershingu su razvili posebnu tehnologiju upravljanja nazvanu Easy Control kojom su, pojednostavljeno rečeno, površinske propelere sveli na lakoću upravljanja IPS pogonom. Centralni joystick ima sve funkcije koje su vam potrebne za manevriranje brodom u luci, ugrađena je i funkcija virtualnog sidra (Dynamic Positioning System), a kada isplovite na otvoreno more, sistem upravlja trimom površinskih propelera. Taj sistem posebno dolazi do izražaja kod okreta u brzini kada plovilo plovi kao da je 'u šinama'. Napraviti takav sistem s površinskim propelerima, još nitko na svijetu nije izveo, pa je time zasluga brodogradilišta u nastojanju da zadovolje kupca koji će i sam upravljati plovilom vrijedna divljenja. Kada se tome doda elektrohidraulični sustav upravljanja 'steer by wire' s automatskim i ručnim načinima vožnje, za kormilom 8X u automatskom 'modu' imate osjećaj kao da upravljate običnom jahtom. Ali kada iz automatskog prebacite u ručni način upravljanja, onda imate osjećaj kao da ste pritisnuli dugme Sport u vašem automobilu i pravi užitek počinje. Mi smo na testu uhvatili maksimalnu brzinu od 48 čvorova, a iako je bilo lijepo upravljati jahtom pri brzini blizu 50 čvorova, još više smo uživali u agilnosti i okretnosti 'pod kormilom' osjetno lagane jahte. Ono što nam se također sviđjelo, pri brzini od 30 čvorova uživali smo u komfornom krstarenju s niskom razinom buke kada su krmena vrata bila zatvorena. U svakom slučaju, u bilo kojem načinu plovidbe uživali smo brazdati morem ispred Cannesa, s poštovanjem otkrivajući rezultat velikog truda koje je brodogradilište uložilo u ovaj model. Kazali bismo da je nevjerojatna upravljivost jahte koja je direktna posljedica superiorne konstrukcije plovila glavni adut ovog modela. Za kraj valja spomenuti da je Pershing, da bi dodatno 'uglazbio' ovu sjajnu jahtu, u suradnji s tvrtkom Videoworks razvio poseban sustav za slušanje glazbe pod morem koji su jednostavno nazvali Muzički trup, kao prvi takve vrste u svijetu.



Duljina preko svega: 25,55 m
 Širina: 5,86 m
 Gaz: 1,40 m
 Istisnina: 57.000 kg
 Spremnik za gorivo: 6200 l
 Spremnik za vodu: 1300 l
 Motori: MTU 16V 2000 M96 2435 KS
 Najveća brzina: 45 čv.
 Brzina krstarenja: 38 čv.
 Zastupnik: MennYacht Group